

Li nokète ki lì vént di s' popa purdréve trop d' temps po divvu li pus fwâte èt l' rinde ossi mwê ki dji l' seu asteure divvu ; sès pus bélès anéyes sérine coute. Po l' momint dji n' boudje néen, dji lè vîvu. Dj' èl riwête. Il èst dèdjà pwârté dsus l' amougnî, complimunteu come néen deus, arnauje au mia, todî nauji po on rén, è avou ça on bia minteu.

Dj' a dins l' idéye k' il a d' kî timu. - Èt vos aloz è fe on djouweu d' armonika, po awè insi tote li richonance ?

- On djouweu d' muzike ! On djouweu d' armonika ! A tanawète dj' èl riwête tot grignant dès dints èt lì dire : "Si vs arivîz à conèche ène mérseule note, dji crwè ki dji vos sitronneréve."

(*) Diderot, da !

Pokwè faut-i ki l' vèrité fûche todî dismoussiye ?

Come si falève dès caurs po s' bëtchî !

K' on mwê song vègne euwer lès royes di nos téres ? Èt l' nosse on l' pout spaude po rén ?

Mins tot n' touîne nin sovint come on l' aréve volu...

Oyi-da, on s' vwèt voltiye, vosse nèveuse èt mi !

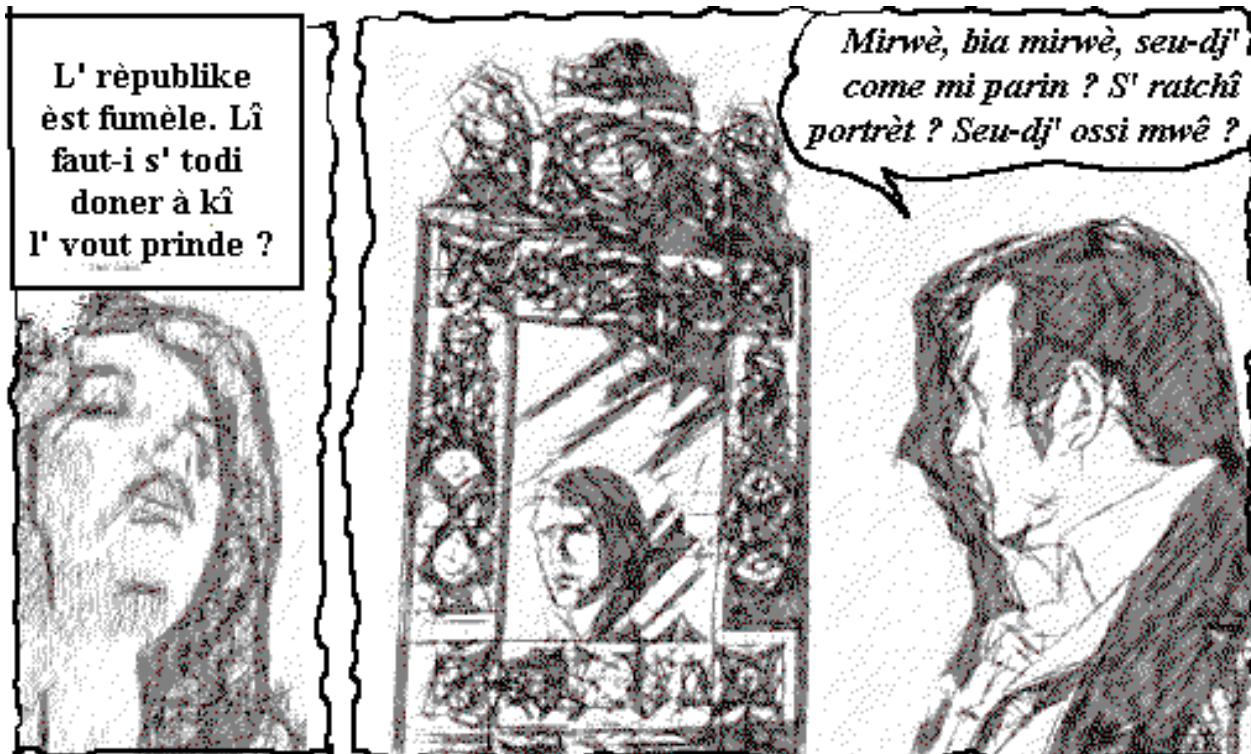
L. 23

K' èsse ki dimère di totès lès ritchesse di vosse tayon ?

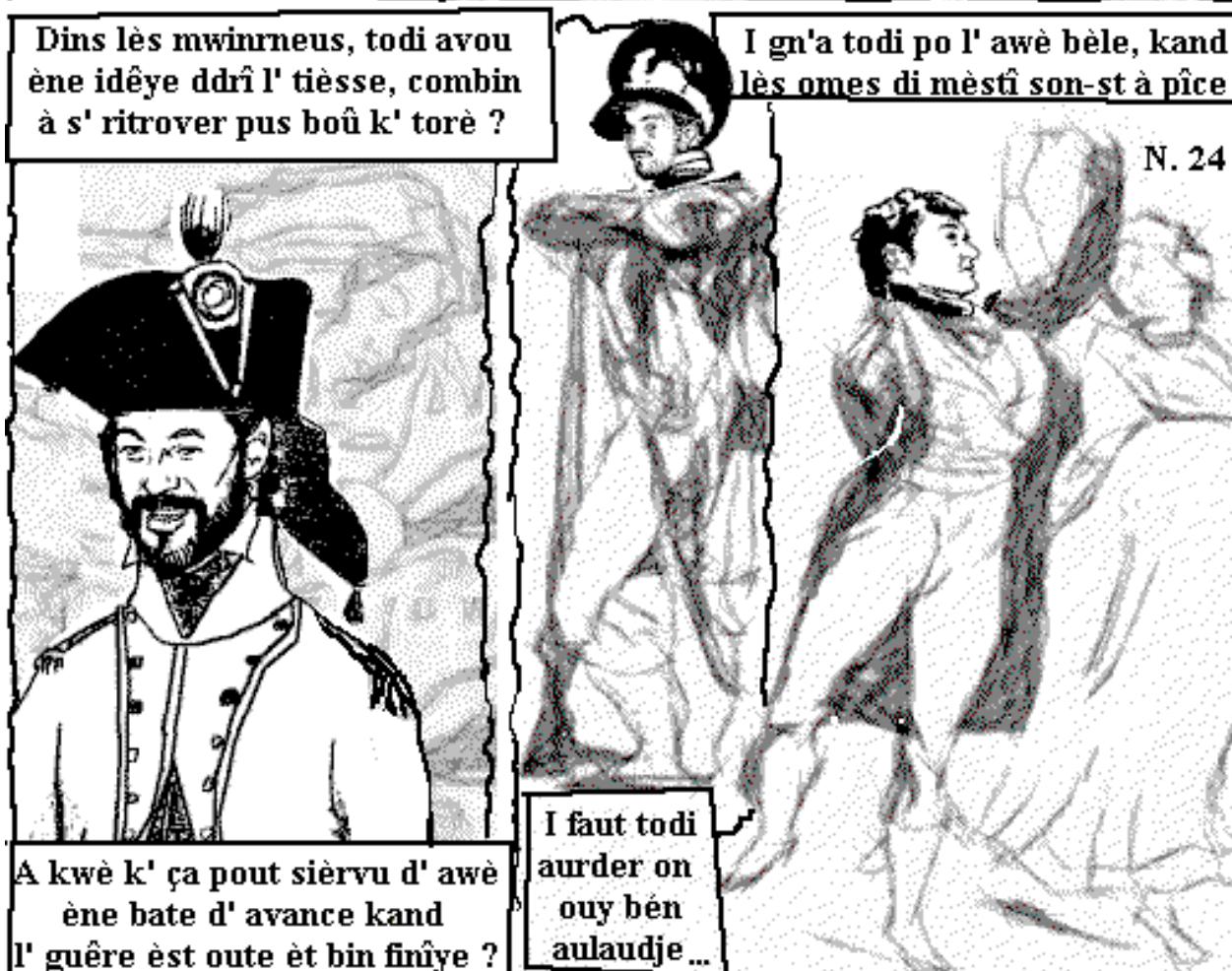
Dimwin, on va d' awè dès pus vètès ièbes, dès pus bleuwès euwes èt on pus bia solia ?

Maclotes, carmagnoles, cramignons, on fêt danser l' peûpe. L' muzike djouwe. L' muchî mwinrneu a on flaya à l' place d' ène cochète !

On s' a mètu à roter. On trote. Viè èwou ? On n' è sêt rin mins on i va...



*Mirwè, bia mirwè, seu-dj'
come mi parin ? S' ratchî
portrèt ? Seu-dj' ossi mwê ?*



C' èst drôle come li crosse do pwin èst todi mèyeuse èt pus tinre à l' èdaume...