

L' DJOÛ DÈS MWÂRTS

Nos volà audjourdu li deus d' novimbe, li djoû k' vêci on lome li Djoû dès mwârts. Kand dj' a do tins d' libe, dj' èl passe à m' ratoûmer à Sint-Pont, au pus près do cimintêre do vilâdjé k' ène pitite muchiye uch si douve è l' meûr di m' corti.

Vélà s' ripwaze, au ddins dèl têre k' èle vèyéve si voltîye, l' bacha di m' moman, tot à costé d' on bén pus ptit, k' èle a l' êr d' awè assatchî avou lêye, insi k' li lét ki s' disloke fait tchêre li bêrce k' è-st-adlé li...

Au long di l' coûte èt frumjante djoûrnêye d' arîre-sèzon, dji saye ki rén dès vikants ni vègne disrindjî l' moyate divize di m' n' âme avou l' cine dès èralés. Dji m' va piède à plêji dins lès sombès pîsintes do bwès k' a co asséz d' djanissântès fouyes po tamjî lès pâles rèyons do solia tot ènn' è lèyant ploûre asséz d' mwates padzos nos pîds èt fé comprinde ki tot a fini, ki tot s' èrva, ki tot va moru...

Dji va, dji rivén, dji trinne mès pîds dins l' frèche ièbe, tot djasse po ripasser dins lès pas di tos lès cias ki dj' a vèyu voltîye èt k' dins l' tins on roté divant mi, ddrî mi, à costé d' mi dissus cès minmès voyes. Mès pîds si djokenut tot seûs èt shèner m' volu clawer tofér à l' daegne au dizos dès gros mérseûs aubes d' l' orêye do bwès, èwou d' astchèyance odobin d' acostumance vinîne si rachoner lès vîs tayons, lès momans, lès djonnes, lès pârins, lès marènes, lès cozènes èt lès copwineûs dèl famile. I m' shène co ôre leûs èbuwêyes, grâves o èfantinès vwès au ddins do soûrd o tchantant chichotâdjé do vijin soûrdant.

Waï ! Po todi i s' ont rastampé dèst stokias k' is s' i achidîne lès bélès matinêyes di sètimbe : mins is ont lèyî à place tant d' sovnances k' affye dj' a dins l' idîye k' is n' sont èri ki d' pau d'ascauchîyes èt, k' po lès ridjonde, dji m' a brouyî d' âbe odobin d' clérîre èt ki dji m' va lès voye èt lès ètinde au toûnant dèl pîsinte.

(A l' après d' Lamartène)

Novèles do cwèrneû

L' brète k' on vos ènn' a djôzé a vinu à cauze d' on lîve à fé parète da Djan-Pîre Dumont. Parètréve k' c' èst pace k' i gn' a au ddins dèst passâdjes k' is n' sérîne nén à mète au-dzos



di tos lès ouy. I gn' aréve ène mwin k' i s' va piède dins l' tchaleû d' one inne èt, k' po l' « amèdeûse » à place (ki n' èst nin capâbe di lire li walon èt ki s' rapwate à dèz « zondikis »); i fauréve rôyî foû dèz pâdjes !

Dîre k' nos volà au XXlime sièke èt, k' a voye ça, à Hû, on n' wazèréve nén co î publijî Diderot, Montherlant, H.D. Lawrence, Vladimir Nabokov, Marcel Aymé, Hervé Bazin, Camille Lemonnier, San Antonio, l' Kamasoutra o minme Madeleine Bourdouxhe (ki vént di l' èsse pa l' gazète « Lîbe »), nén d' pus ki nos RABULèTS k' ont (fauréve-t-i vos l' muchî ? ☺) dèdjâ mètu pa padzo vos ouy d' èfants d' Marèye, dèst translataedjes dèst mèyeuses pâdjes, bounes à fé glèter d' rimimbrance dèst pèkêyes d' pus d' cin-z-ans, di cès « vilinnès èt mannètès » djins là !

Èt on n' vos va rén dîre di ck' on pout voye tos lès djoûs à l' tévé.

DHL bat dèst éles, nos pèle
èt nos fé endèver ostant k' li BHV !
Opèl, Rénault, VW
èt co ds ôtes nos vont èto ègluwer !
Buxh o Kèry,
ki vont-is chwèzi ?
Lès vlà à cwêri,
Po ki nos va mia bizi.

I n' vos faut nén vos èwarer, on comèle èt maxhe todi lès moudêyes di sicrîjhaedje